

## Call for Proposals Workshop für den wissenschaftlichen Nachwuchs

Veranstaltet von der Fachgruppe Visuelle Kommunikation der DGPuK

im Rahmen der Fachgruppentagung 2019

**It's all about video. Visuelle Kommunikation im Bann bewegter Bilder**

21.–23. November 2019 in Basel

Auf der diesjährigen Tagung der DGPuK-Fachgruppe Visuelle Kommunikation in Basel wird wieder ein Workshop für NachwuchswissenschaftlerInnen angeboten. Der Workshop richtet sich an DoktorandInnen und Masterstudierende, deren Projekte Fragen der Visuellen Kommunikation berühren und die ihre Arbeiten mit ExpertInnen diskutieren möchten. Angesprochen sind nicht nur Mitglieder der Fachgruppe, sondern ausdrücklich alle NachwuchswissenschaftlerInnen, deren Projekte oder Beiträge sich im Themenbereich Visuelle Kommunikation bewegen. Thematisiert werden können theoretische wie empirische Promotionsprojekte oder andere Work-in-Progress-Studien, die NachwuchswissenschaftlerInnen gerne vorstellen und diskutieren möchten. Der Workshop ist explizit nicht auf einen bestimmten Themenschwerpunkt fokussiert und die Teilnahme nicht an den Arbeitsstand gebunden – Qualifikationsarbeiten, die noch am Anfang stehen, sind ebenso willkommen wie jene, die bald abgeschlossen werden. Zentrales Ziel ist der Erfahrungsaustausch. Deshalb steht der Workshop nur für die aktiven TeilnehmerInnen – nicht aber für weitere TagungsteilnehmerInnen – offen.

### *Einreichung*

Abstracts mit einer Skizze oder in Form eines Exposés sind bis zum **15. August 2019** (max. eine Seite, 2.500 Zeichen) an **rebecca.venema@usi.ch** in elektronischer Form (\*.doc oder \*.rtf, nicht \*.pdf) zu senden. Die Einreichung sollte folgende Punkte umfassen: (1) Forschungsproblem und Bezug zur Visuellen Kommunikation, (2) theoretischer Hintergrund, (3) Untersuchungsmaterial und/oder Methodik, (4) Arbeitsstand sowie (5) Diskussionspunkte, die im Workshop aufgegriffen werden sollten oder zu denen sich die TeilnehmerInnen eine Rückmeldung wünschen.

Die Entscheidung über die Teilnahme wird bis zum **15. September 2019** mitgeteilt. Die Auswahl wird auf Basis der Qualität der Einreichung sowie der Verfügbarkeit inhaltlich passender Respondents getroffen.

### *Ablauf*

Der Workshop findet am Vormittag des 21. November 2019 statt (vor dem Workshop zum Thema «Bildeinsatz in der Lehre», der öffentlichen Keynote und dem anschließenden Get-Together zur Tagung der FG Visuelle Kommunikation). Veranstaltungsort ist das Seminar für Medienwissenschaft der Universität Basel.

Während des Workshops sind Kurzpräsentationen plus anschließende Diskussionszeit vorgesehen, wobei es primär um den Austausch und die Diskussion der Themen gehen wird.

### *Organisation*

Rebecca Venema (Università della Svizzera italiana, Lugano), Anna-Maria Volpers (Westfälische Wilhelms-Universität Münster)

### *Für die Fachgruppe*

Katharina Lobinger (Università della Svizzera italiana, Lugano), Cornelia Brantner (IWAF, Wien)